

CD

## Par les damné.e.s de la terre

Des voix de luttes 1969-1988 (Hors Cadres, 2018).

Publié le 02/01/2019



Dans la riche discographie du rappeur Rocé, voici un nouveau chapitre remarquable. Ce qui n'étonnera guère quand on connaît l'exigence que s'est toujours imposé cet artiste à part. Représentant d'un rap français réfléchi et construit avec soin, loin des clichés nombrilistes d'un genre qui se caricature parfois lui-même, Rocé a toujours considéré son art comme fondamentalement engagé, conscient des autres, de l'histoire et du monde.

Sur *Par les damné.e.s de la terre*, il laisse de côté le micro et s'efface pour entrer dans le costume du compilateur et nous faire découvrir des chants de luttes de divers artistes francophones enregistrés entre 1969 et 1988. Le résultat est d'une exceptionnelle richesse. Chaque morceau, chaque page, chaque illustration ont été choisis avec le plus grand soin, chaque titre apportant sa pierre à une entreprise à la fois musicale, historique et politique : rendre grâce à des luttes et des artistes parfois méconnus, en même temps que réveiller les consciences.

Chansons et poèmes anticolonialistes, jazz antiracistes ou extraits de discours militants révolutionnaires, tout est réussi du début jusqu'à la fin. Placé sous l'influence de Frantz Fanon, le disque résonne ainsi comme un porte-voix d'un drame toujours d'actualité. Celui de l'exploitation.

[Voir la disponibilité >](#)



RETOUR À LA LISTE



**MÉDIATHÈQUE BORIS VIAN**

8 Rue Pierre Brossolette  
93290 Tremblay-en-France

HORAIRES

Mardi : 14h –18h  
Mercredi : 10h –18h  
Vendredi : 14h –19h  
Samedi : 10h –18h

01 49 63 69 61